TAUX DE	D'après bilan de fin de st	tage : « qua	lité du stage »		
SATISFACTION DES	Notes moyennes des avis stagiaires sur :				
STAGIAIRES					
	2022 : Très satisfait : 82.35 % Satisfait : 17.65 %				
	Mon compte formation: 4.85 /5				
	2023 : Très satisfait : 86% Satisfait : 7 % Autres : stage reporté 7%				
	Mon compte formation: 4.98 /5				
TAUX ET CAUSES DES ABANDONS	0 %				
TAUX D'INTERRUPTIONEN COURS DE PRESTATION	0 %				
NOMBRE DE STAGIAIRES	Les cours sont dispensés dans un atelier pouvant accueillir un groupe maximum de 7 stagiaires.  Salle d'examen : 5 candidats				
	Salle d'examen : 5 candi	dats			
TAUX D'INSERTIONà L'EMPLOI ACTUEL	Taux d'insertion professi	ionnelle des 3 : 73.33 %		_	n
	Taux d'insertion professi 2022: 65.38 % 2023 Nombre de stagiaires aya professionnelle:	ionnelle des 3 : 73.33 % ant répondu		l'insertion	n %
	Taux d'insertion professi 2022 : 65.38 % 2023 Nombre de stagiaires aya professionnelle :  Désignation	ionnelle des 3 : 73.33 % ant répondu	à la question sur	_	%
	Taux d'insertion professi 2022: 65.38 % 2023 Nombre de stagiaires aya professionnelle:	ionnelle des 3 : 73.33 % ant répondu	à la question sur % 38,46%	l'insertion	% 33,33%
	Taux d'insertion professi 2022: 65.38 % 2023 Nombre de stagiaires aya professionnelle:  Désignation Auto entrepreneur	ionnelle des 3 : 73.33 % ant répondu	à la question sur	l'insertion	% 33,33% 0,00%
	Taux d'insertion professi 2022: 65.38 % 2023 Nombre de stagiaires aya professionnelle:  Désignation Auto entrepreneur Artisan Artiste libre	ionnelle des 3 : 73.33 % ant répondu 2022 10	% 38,46% 0,00% 3,85%	2023 5	% 33,33% 0,00% 13,33%
	Taux d'insertion professi 2022: 65.38 % 2023 Nombre de stagiaires aya professionnelle:  Désignation Auto entrepreneur Artisan	ionnelle des 3 : 73.33 % ant répondu 2022 10	% 38,46% 0,00%	2023 5	% 33,33% 0,00%
	Taux d'insertion professi  2022: 65.38 % 2023  Nombre de stagiaires aya professionnelle :  Désignation  Auto entrepreneur  Artisan  Artiste libre  Indépendant  Intérimaire	ionnelle des 3 : 73.33 % ant répondu 2022 10	% 38,46% 0,00% 3,85% 0,00% 0,00%	2023 5	% 33,33% 0,00% 13,33% 6,67% 0,00%
	Taux d'insertion professi  2022: 65.38 % 2023  Nombre de stagiaires aya professionnelle :  Désignation  Auto entrepreneur  Artisan  Artiste libre  Indépendant  Intérimaire  Retour vers l'employeur	ionnelle des 3 : 73.33 % ant répondu 2022 10	% 38,46% 0,00% 3,85% 0,00%	2023 5	% 33,33% 0,00% 13,33% 6,67%
	Taux d'insertion professi  2022: 65.38 % 2023  Nombre de stagiaires aya professionnelle :  Désignation  Auto entrepreneur  Artisan  Artiste libre  Indépendant  Intérimaire	2022 10	% 38,46% 0,00% 3,85% 0,00% 0,00% 15,38%	2023 5	% 33,33% 0,00% 13,33% 6,67% 0,00% 20,00%
	Taux d'insertion professi  2022: 65.38 % 2023  Nombre de stagiaires aya professionnelle :  Désignation  Auto entrepreneur  Artisan  Artiste libre  Indépendant  Intérimaire  Retour vers l'employeur  Retour stages, études	2022 10	% 38,46% 0,00% 3,85% 0,00% 0,00% 15,38% 7,69%	2023 5	% 33,33% 0,00% 13,33% 6,67% 0,00% 20,00%
	Taux d'insertion professi  2022: 65.38 % 2023  Nombre de stagiaires aya professionnelle :  Désignation  Auto entrepreneur  Artisan  Artiste libre  Indépendant  Intérimaire  Retour vers l'employeur  Retour stages, études  Sans emploi	2022 10	% 38,46% 0,00% 3,85% 0,00% 0,00% 15,38% 7,69% 0,00%	2023 5	% 33,33% 0,00% 13,33% 6,67% 0,00% 20,00% 0,00%
	Taux d'insertion professi  2022: 65.38 % 2023  Nombre de stagiaires aya professionnelle:  Désignation  Auto entrepreneur  Artisan  Artiste libre  Indépendant  Intérimaire  Retour vers l'employeur  Retour stages, études  Sans emploi  Mère au foyer	2022 10	% 38,46% 0,00% 3,85% 0,00% 15,38% 7,69% 0,00% 0,00%	2023 5 2 1	% 33,33% 0,00% 13,33% 6,67% 0,00% 20,00% 0,00% 0,00%

TAUX DE REUSSITE GLOBALE	100 % depuis 2009 niveau V, Peintre en Décors 100 % depuis 2021 niveau IV, Peintre Décorateur  Sur un groupe de 5 à 7 élèves, le taux de réussite est de 100 % : le programme proposé à l'atelier des ocres est d'un niveau supérieur au référentiel du peintre décorateur : modules de restauration- de lettres – de dorure – qui font partie intégrantede ce métier.  A l'Atelier des Ocres, il est imposé de réaliser une œuvre personnelle pour valider le diplôme de fin de stage, comme les compagnons du devoir.  « L'exigence est de rigueur. »L'importance de cette création est de pouvoir travailler sur différents supports pour la promotion du stagiaire et qui sera sa carte de visite ;  L'établissement monte volontairement de niveau en vue de former en parallèle de futurs Meilleurs Ouvriers de France.
--------------------------------	---