

3) **DORURE et RESTAURATION** : « Doreur à la feuille ornementaliste » RNCP36683 -1 mois

<u>OBJECTIFS</u>	<u>DORURE et RESTAURATION</u>
<u>DUREES</u> Sessions 2026 136 h.....	Aptitude et connaissances : Obtenir en fin de stage, un niveau de connaissances, de compétences techniques, la maîtrise d'une méthode, des modes opératoires ainsi que l'acquisition d'un langage du « Doreur ». Capacité d'appliquer sur différents supports, tels que sur le bois, sous verre et le plâtre. Capacité de créer et de confectionner des outillages correspondant au Doreur. Capacité d'appliquer les techniques et connaissances sur le terrain (atelier, divers supports). Appliquer les techniques acquises, se perfectionner tout au long de son parcours professionnel (clients ou concours....) Une attestation de stage sera remis à chaque stagiaire en fin de formation. En fonction du devis proposé, la durée est effective suivant calendrier. 1 mois : 4 sessions/an : avril ou mai ou juin ou juillet . Les stages courts adaptés à la demande du candidat et figurent au référentiel « Dorure à la feuille ornementaliste » Stage entreprise. NON Modules complémentaires inscrit dans le programme de l'atelier des ocres et hors référentiel Initiation et pratique de la Dorure à la feuille sous verre
<u>TARIFS</u>	Le prix de la prestation est détaillée sur un devis lors de la demande. Puis envoyé par mail ou la poste si celui ci ne possède pas d'adresse mail. Dorure à la feuille ornementaliste : RNCP 36683 - 3900 € /1 mois.
<u>MODALITE D'EVALUATION</u>	Évaluation sur la capacité d'apprentissage à retenir et reproduire les exercices demandés. - fiche d'outil de suivi individuelle de la progression à chaque apprenant + photo * début de stage, fonctionnement de l'établissement, règles de sécurité, programmes établis, outillage... Stage 1 mois Un bilan de fin de stage est remis aux apprenants. Ce qui permet de recueillir à chaud les appréciations, les réclamations, satisfactions.... Attestation de stage

<u>DOREUR A LA FEUILLE ORNEMANISTE</u>	<u>PROGRAMME</u>
Lien vers France compétence Certificateur : Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse J.O enregistré le 11/07/2022 date de fin de validité 31/08/2026 <u>RNCP : 36683</u> Aucun examen proposé Attestation de stage Durée : 1 mois	<u>1 blocs préparé à l'atelier des ocres</u> - Dorure et restauration BC01 - préparation et apprêt - dégraisser, encoller - poser les blancs et reboucher - poncer et adoucir - tirer les carrés, réparation - détourner les ornements et les refends - restituer les formes - créer les détails - dégraisser - encoller dorure à la détrempe et à la feuille d'or - préparer (coucher l'assiette, égrainer) - poser la feuille d'or finition - brunir, mater, patiner, ramender APPROFONDISSEMENT à L'Atelier des OCRES - fabrication d'un coussin à dorer, cloche à dorer et astuce du doreur - transformation de l'argent en faux or - dorure sous verre - trompe l'œil sur feuille d'or ou argent l'apprenant peut apporter un travail personnel, exemple cadre abîmé.

<u>SUITE de PARCOURS</u>	Possibilité de poursuivre vers un CAP Il pourra s'orienter vers une formation complémentaire, dans la décoration, le travail du bois ou des métaux.
<u>DEBOUCHES</u>	Il débouche directement sur la vie active. Possibilité de travailler dans un atelier, sur des missions d'encadrement et de restauration d'objets anciens. Être amené à travailler pour des collectionneur d'art-musées-antiquaire-particulier-ébéniste

<u>PRE-REQUIS :</u>	Aucun prérequis imposé sur le référentiel. Pour suivre la formation, compétences et connaissances minimum souhaitées. savoir-lire, savoir-écrire et savoir compter... Aucun examen d'entrée n'est exigé à l'atelier des ocres. Un dossier d'inscription sera remis à chaque apprenant, à retourner rempli, daté et signé. A retourner par mail ou courrier, afin de finaliser votre inscription. - acte de candidature + photo d'identité, - bulletin d'inscription, règlement intérieur, et joindre également une responsabilité civile en cours.	
<u>MODALITES</u> <u>et</u> <u>DELAI</u> <u>D'ACCES :</u>	Modalités de formations : en groupe ou individuel. En présentiel dans notre centre de formation. Modalités de financement : plusieurs modes de financement permettent d'accéder à nos formations en tant salarié, particulier, demandeur d'emploi ou indépendant. L'accès à nos formations peut être initié par l'employeur, à l'initiative du salarié, par un particulier, à la demande de France Travail. La durée estimée entre la demande et la construction du dossier est aléatoire suivant certains organismes OPCO. Entre 1 mois à 4 mois avant l'entrée en stage. Nous contacter et faire votre demande sur l'onglet « contact » sur le site atelier des ocres. https://www.ecole-peinture.com Notre organisme s'engage à répondre dans les 72 heures. Le délai d'inscription sur CERES : * dès octobre de chaque année. 7 mois, 3 mois. L'atelier des ocres qui est centre organisateur pour les sessions de validation au titre professionnel de Peintre décorateur doit formuler sa demande d'organisation au titre 3 mois avant le début de la session d'examen. Le délai de traitement de dossier sont fixés par la plate-forme Moncompteformation (CPF) • 15 jours ouvrés avant le début de la formation. Pour les stages de 7 mois, 3 mois et 1 mois <i>Vous êtes en situation de handicap, nous vous remercions de bien vouloir nous le signaler en amont de la formation. Afin de vous accueillir et de prendre les mesures nécessaires.</i>	
<u>METHODES</u> <u>MOBILISEES :</u>	Les formations assurées dans mon établissement sont conçues pour une adéquation maximale du contenu avec les connaissances des stagiaires et leur besoin professionnel. Tout est mis en œuvre pour accueillir les stagiaires de façon optimale et les mener rapidement aux objectifs qu'ils se sont fixés. Nous élaborons nos formations de manière à favoriser l'engagement volontaire des apprenants et à les responsabiliser dans leur apprentissage. Les cours sous forme de fiches techniques sont mis sur clé USB que chaque apprenant fourni en début de stage. Les notes personnelles sont importantes en complément des fiches théoriques et techniques. Pas à pas, des démonstrations sur chaque étape de la dorure sont abordées par le formateur et exécutées par le stagiaire sur des supports adéquats au travail du doreur (table, établi...). La fabrication de quelques outils utile au doreur est entreprise en atelier. - coussin à dorer, astuce du doreur et cloche à dorer	
<u>CONTACT</u>	https://www.ecole-peinture.com	atelierdesocres.ecole@gmail.com
	Responsable : BOGONSKI Christine	Téléphone : 04 92 68 10 21 ou 06 70 42 73 70
<u>ACCESSIBILITE</u> <u>aux personnes en</u> <u>situation de</u> <u>handicap</u>	Toute personne en situation de handicap, sauf contre-indication médicale, peut accéder à une prestation de formation à l'atelier des ocres. Le centre a accueilli des malentendants, handicap invisible... L'accord final ne relève pas de l'atelier des ocres mais de l'organisme de prise en charge de la personne en situation de handicap. L'organisme de formation adaptera en conséquence : Les dispositifs d'accueil et des mesures d'aménagements qui permettront à l'apprenant d'accéder aux programmes de la formule choisie. Y compris : méthodes pédagogiques et supports. Les infrastructures et le matériel. Soutien comme les associations spécialisées et les organismes de financement.	