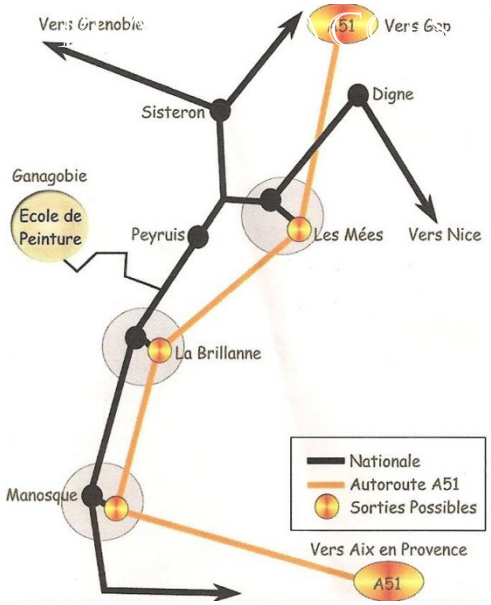
Au cœur des Alpes de Hautes Provence, entre Manosque et Sisteron, en pleine forêt du Prieuré, le village de Ganagobie, 100 habitants dont une vingtaine de moines, vous enchantera par son calme et sa tranquillité, propice à la concentration.

L'atelier est situé au pied du belvédère. Pour les heures de détentes, le village vous propose : Piscine d'été, tennis, randonnées.



RENSEIGNEMENTS - VISITES

JOURS OUVRABLES

Du Lundi au Vendredi midi

Samedi matin sur RENDEZ-VOUS

www.ecole-peinture.com

ACCESSUBILITE aux personnes handicapées :
Prendre contact avec le centre pour plus d'informations

Atelier des Ocres

Ecole de Peinture Décorative de Provence

- Fondée en 1995 -

Centre de formation Privé en Région PACA
Enregistré sous le numéro 93040058304.
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.

DE L'INITIATION au PERFECTIONNNEMENT

Finaliste d'un Meilleur Ouvrier de France

Agrément au Titre Professionnel de Peintre Décorateur niveau IV
La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : ACTION DE FORMATION
Siret 40283082200019 APE 8552Z

VERSION 2025

FORMATEUR

Formatrice et Directrice Pédagogique
Christine BOGONSKI
Plus de 38 ans d'expérience
Professionnelle et dans l'enseignement
Ex-Directrice et Professeur de
L'Ecole BLOT à REIMS (51)

Médaille d'OR de l'école
VAN DER KELEN (Bruxelles)
Médaille d'ARGENT
Arts-Sciences-Lettres (Paris)
Finaliste 2004 concours d'un
Meilleur Ouvrier de France

Agrée session de validation au
Titre Professionnel de Peintre Décorateur
NDA : 930 400 583 04 cet enregistrement
ne vaut pas agrément de l'Etat
Siret : 402 830 822 000 19 APE : 8552Z

HORAIRES : 7 – 3 et 1 mois

- 7 mois et 3 mois - 34 h -
lundi au jeudi
de 9h à 12 h et 13h à 17h 30
vendredi de 9 h à 13 h

INSCRIPTIONS Stages : long, intensif, court
DOSSIER à fournir
- bulletin d'inscription
- Acte de candidature
- responsabilité civile (année en cours)
- une photo d'identité
- N° Identifiant (pour inscription sur KAIROS)

Possibilité d'un plan de financement

Places limitées : 5 à 7 personnes/session

CENTRE EXAMEN

Depuis 2009 niveau V
Et 2021 niveau IV

CENTRE D'EXAMEN EN REGION PACA
Titre Professionnel Peintre décorateur
Taux d'obtention : 100 %

CENTRE DE FORMATION ATELIER DES OCRES

La certification qualité a été délivrée au titre
de la catégorie d'action de formation suivante
ACTION DE FORMATION

RENSEIGNEMENTS

CONTACTS

4 quartier le belvédère 04310 Ganagobie
ou
Tél : 04 92 68 10 21 Port. : 06 70 42 73 70
Ou
Atelierdesocres.ecole@gmail.com

DOSSIERS
Devis et Plan de formation
FONGECIF – AGEPHIF – AFDAS, ANFH,
POLE EMPLOI, PARTICULIER … Autres

Possibilité d'hébergement
L'école n'est pas dotée d'un internat mais peut mettre à votre disposition une liste d'adresses facilitant les recherches .

PUBLIC CONCERNE

TOUT PUBLIC

Age minimum 18 ans
Sans limite d'âge : artisans, salariés, autres...
Aucun diplôme ou examen d'entrée exigé

Entretien préalable nécessaire pour une meilleure intégration ou orientation.

La formation courte, intensive ou longue est due INTEGRALEMENT pour :

- Tout stage commencé sauf cas de force majeure reconnu
- Toute personne ne résidant pas sur le territoire français

PATINES

Ces offres de formation sont éligibles sur « moncompteformation »

Toute l'année : 1 mois
Nombre d'heures : 136 h
Coût du stage : 2500 €
Non assujetti à la TVA

PROGRAMME
Existant dans le référentiel
du Titre de Peintre Décorateur
RNCP 40696

Exécution à l'huile et à l'eau (capaplex, bière…) et acrylique avec différents outils (éponge, spalter, journal, chiffon, brosse…)
Exécution sur supports apprêtés de matières lisses et épaisseurs
Exécution sur figurines en plâtre de différentes matières , ivoire, bronze, vert de gris, terre cuite.
création et exécution pochoir, poncif sur patin
faux ciel, drapé, fausse moulure

LETTRES PEINTES

Cette offre de formation est éligible sur « moncompteformation »

Toute l'année : 1 mois
Nombre d'heures : 136 h
Coût du stage : 2500 €
Non assujetti à la TVA

PROGRAMME RNCP 37305
Étude complète des 3 bases
- Bâton carrée, Ronde et Elzévir
- Traçage, mise en peinture
- composition d'une affiche…

BOIS - MARBRES

Toute l'année sauf Mars Août Décembre
Nombre d'heures : 272 h
Coût du stage : 3800 €
Non assujetti à la TVA

PROGRAMME
Existant dans le référentiel du Titre de Peintre Décorateur.
RNCP 40696

Bases fondamentales du dessin et du traçage du bois et du marbre
Entraînement sur toile cirée
exécution et réalisation étape par étape des techniques du bois et du marbre.
Etude de la moulure en vue d'un trompe l'œil sur bois ou marbre
Réalisations moulures , filages, Ornementation
Imitation et réalisation de relief sur le marbre ou le bois en trompe l'œil.
Initiation bâtiment, préparation, enduit, mise en peinture, nettoyage…

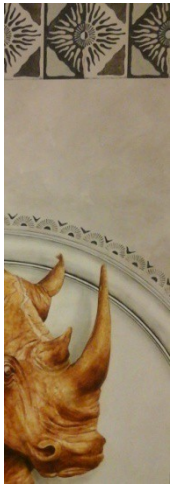
ENDUITS DECORATIFS BATIMENT

Cette offre de formation est éligible sur « moncompteformation »

Enseignés par des Professionnels
RNCP 40696

Durée : 1 mois
Nombre d'heures : 136h
Coût du stage : 2400 €
Demande particulière, devis sur mesure

STAGE INTENSIF - 3 mois



Ces offres de formation sont éligibles à « moncompteformation »

SPECIALITE PEINTRE DECORATEUR
CERTIFIANT – QUALIFIANT- RNCP 40696

3 périodes :
Avril à Juin ou Mai à Juillet ou Septembre à Novembre
Nombre d'heures : env. 400 h suivant calendrier
Coût : 5800 € (non assujetti à la TVA)

PROGRAMME
Imitation : BOIS – MARBRES – PATINES – TROMPE L'ŒIL
Programme existant dans le référentiel du Titre Professionnel de Peintre Décorateur de niveau IV programme joint en annexe au devis, plan de formation

DOSSIER
à constituer lors de l'inscription : à remplri, dater, signer
- Acte de candidature
- Bulletin d'inscription
- Responsabilité civile, année en cours
- 1 photo d'identité
- Règlement intérieur
- conventions école/stagiaire/organisme : 2 exemplaires
- Arrhes : 600 € (équivalent à l'outillage)

Vous recevrez ensuite une confirmation d'inscription
Possibilité d'établir un plan de financement.

FIN DE STAGE
7, 3 et 1 mois
Attestation de stage délivrée par l'Atelier des Ocres
7 mois
Titre Professionnel de Peintre Décorateur *délivré par le Ministère du Travail, l'Emploi et de l'Insertion*

STAGE LONG - 7 mois

SPECIALITE PEINTRE DECORATEUR

Ces offres de formation sont éligible sur « moncompteformation »

CERTIFIANT – aucune équivalence possible

2 périodes :

Septembre à Mars ou Janvier à Juillet

Nbre d'heures : suivant calendrier, entre 870 et 950 h env.

Coût : 9900 € (non assujetti à la TVA)

PROGRAMME

Imitation : BOIS – MARBRES – PATINES – TROMPE L'ŒIL - ORNEMENTATIONS - BATIMENT – HISTOIRE de L'ART

Programme existant dans le référentiel du Titre Professionnel de Peintre Décorateur de niveau IV - **RNCP 40696**

Programme joint en annexe au devis et plan de formation

POUR TOUT DOSSIER

à constituer lors de l'inscription à compléter, dater et signer

- Acte de candidature
- Bulletin d'inscription
- Responsabilité civile, année en cours
- 1 photo d'identité
- contrats école/stagiaire/organisme : 2 exemplaires
- Arrhes : 600 € (équivalent à l'outillage)
- Règlement intérieur

Vous recevrez ensuite une confirmation d'inscription

Possibilité d'établir un plan de financement.

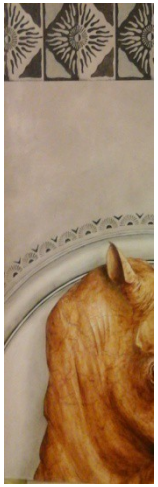
Métiers liés

Décorateur-scénographe, Etalagiste-décorateur, architecte d'intérieur, artiste peintre, professeur d'art plastique, peintre en bâtiment.

Débouchés

Cabinet d'architecture, architecte d'intérieur, agenceur, restauration du Patrimoine, particulier, collectivités publiques : ambassade, ministère… spectacle, évènementiel, antiquaire…

La formation longue doit être suivie dans son intégralité. Aucune passerelle.



TROMPE L ŒIL

Ces offres de formation sont éligibles sur « moncompteformation »

Toute l'année sauf Mars, Août, Décembre

Nbre d'heures : 140 h

Coût du stage : 2500 €

Non assujetti à la TVA

PROGRAMME

Existant dans le référentiel du Titre de Peintre Décorateur **RNCP 40696**

Premier pas dans le dessin, direction du trait, utilisation des crayons, emploi des lignes, ajustement

Etude des différents instruments et leurs Techniques…

Etude de la perspective, 1 ou 2 points de fuites, étude des volumes, l'ombre et la lumière et repiqués , épaisseur…

Etude de base de la haute décoration, colonne, pilastre, balustre, buste, fenêtre, ornementations, faux or, argent, autres…

Etude de différentes matières (dentelle, verre, légumes, fruits, objets , …)

Utilisation d'un rétroprojecteur

Composition d'une maquette et réalisation d'un trompe l'œil

Réalisation d'un faux ciel, drapé sur support apprêté par le stagiaire Demandes particulières…..

DORURE

Périodes : Avril ou Mai ou Juin ou Juillet

Nbre d'heures : 136 h

Coût du stage : 3900 €

Non assujetti à la TVA

PROGRAMME

Existant dans le programme de Dorure **RNCP 36683**

Fabrication d'un coussin à dorer, cloche à dorer …

Préparation des sujets à dorer : décapage, nettoyage, empreinte pour sculpture ….

Préparation de la colle, Gesso, assiette à dorer…,

Pose de l'or, argent (libre ou collée, 1 à 2 couches)

Brunissage, ramandage, patine, vieillissement de l'or

Transformation de l'argent en faux or

Dorure sur différents supports (bois, plâtre….)

Trompe l'œil sur feuille d'or

Feuille d'or ou argent sur et sous verre…..

Stage long : *L'élève devra se munir d'un petit meuble ou autre objet de son choix pour la concrétisation d'une œuvre individuelle et personnelle sous le contrôle du formateur en vue de l'obtention de l'examen de l'établissement.*

Dorure : *possibilité du postulant de porter un travail personnel (ex: cadre……)*

Chaque échantillon restant la propriété du stagiaire. Une attestation sera délivrée en fin de stage. Plan de formation, devis sont établis individuellement.